

## **Egnsteateraftale vedr. Sjællands Teater, 2021 - 2024**

---

### **1. Aftaleparter**

Sjællands Teater, cvr: 44822512 (herefter kaldt teatret) og Holbæk Kommune samt Slagelse Kommune (herefter kaldt kommunerne)

### **2. Aftaleperiode**

01.01.2021 – 31.12.2024

### **3. Lovgrundlag**

Egnsteateraftalen er indgået i henhold til lov om scenekunst (jf. LBK nr. 246 af 8/03/2020) og bekendtgørelse om egnsteatre (jf. BEK nr. 1099 af 26/10/2019).

### **4. Aftalens formål og status**

Formålet med egnsteateraftalen er at fastlægge rammerne for styring af egnsteatervirksomheden og for dialogen mellem aftaleparterne om den fortsatte udvikling af teatrets virksomhed.

Aftalen skal tilvejebringe et langsigtet og aftalt grundlag for teatrets strategi og økonomi, som hviler på lovgrundlaget samt de politiske og økonomiske forudsætninger, der eksisterer på tidspunktet for aftalens indgåelse.

Aftalen er en gensidig tilkendegivelse om den ønskede fremtidige udvikling i teatrets aktiviteter og de vilkår, der politisk og økonomisk gives herfor.

Væsentlige ændringer af strategi, aktiviteter eller institutionens bevillingsmæssige grundlag kan give anledning til en genforhandling af aftalen mellem aftaleparterne. En eventuel genforhandling af aftalen giver ikke mulighed for en forhøjelse af grundlaget for den statslige refusion i aftaleperioden.

Gældende lovgivning og hjemmelskrav, budget- og bevillingsregler m.v. skal følges med mindre, der er tilvejebragt hjemmel til fravigelse.

Egnsteateraftalen er ikke en aftale i almindelig juridisk forstand.

## **5. Egnsteatrets formål**

Teatret producerer og præsenterer professionelt teater af højeste kvalitet for mennesker i alle aldre i hhv. Holbæk- og Slagelse Kommune og på turné rundt i landet. Teatret producerer og præsenterer professionelt teater med særlig vægt på ny dansk dramatik. Teatret arbejder for, at flest mulige får adgang til og møder det professionelle teater. Teatret arbejder på at blive et stærkt regionalt forankret teater og et kulturelt fyrtårn.

Teatret er et professionelt producerende teater, hvis primære opgave er at producere minimum 4 nye scenekunstproduktioner årligt, heraf er 2 produktioner børne- og ungdomsteater (teater målrettet børn og unge under 18 år.), 1 produktion er en familieforestilling og 1 produktion er en voksenforestilling.

Teatret udbyder scenekunstforestillinger hen over teatersæsonen.

Teatrets virksomhed er primært stationær i kommunerne. Turnevirksomhed, er en integreret del af egnsteatrets virksomhed, dette gælder særligt i forhold til børne- og ungdomsteater. Teatret kan indgå i samproduktioner med andre teatre.

Det er ønskeligt at teatret markerer sig nationalt såvel som bidrager til at udvikle scenekunsten både lokalt og regionalt med aktiviteter, der ligger i umiddelbar tilknytning til teatrets primære opgave.

Teatrets faglige og kunstneriske niveau skal leve op til det generelle niveau hos landets øvrige egnsteatre.

Formål i øvrigt:

- Teateret skal i sin virksomhed søge samarbejde med andre kulturelle foreninger og institutioner i regionen.

## **6. Strategi og delmål**

Sjællands Teater er en teaterinstitution, sammenlagt af egnsteatrene Holbæk Teater og Teatret Fair Play, hvor begge huses særkende bliver videreført for at blomstre i fællesskabet.

Teatret vil præsentere professionelt børne og ungdomsteater under navnet "Teatret Fair Play". Teatrets professionelle familie- og voksenforestillinger produceres under navnet "Sjællands Teater" og præsenteres på spillestederne "Holbæk Teater" og "Slagelse Teater" alt efter hvilken kommune den konkrete familie/voksenforestilling vises i.

Teatret har som overordnet strategi for aftaleperioden at konsolidere og udvikle teatret som institution i kommunerne og regionen

### **Konkret aftalte delmål på tværs af kommunerne:**

- Teatret vil arbejde hen imod at blive § 5 teater, og derfor stå stærkere regionalt i løbet af aftaleperioden.
- Teatret lægger vægt på at styrke publikumsudvikling og sikre et kvalitetsløft indenfor egenproduktioner i aftaleperioden.
- Teatret har som mål at sikre en tydeligere kunstnerisk identitet, øget metodebevidsthed på teatrets egenproduktioner samt sikring af et højt kunstnerisk niveau i overensstemmelse med anbefalingerne fra Statens Kunstfonds evaluering i 2019.
- Teatret vil fortsat arbejde med organisatorisk og kunstnerisk udvikling samt øvrig målopfyldelse. For at sikre dette arbejde evalueres teatret årligt i dialog mellem teatrets daglige ledelse, bestyrelsen og tilskudskommuner. Denne evaluering skal forestås af en ekstern fagperson. Kriterierne for dette evalueringsarbejde skal af evaluators udarbejdes og afklares i dialog med Kulturstyrelsen.

### **Konkret aftalte delmål for teatrets aktiviteter i Holbæk Kommune:**

- Teatret deltager i den lokale og regionale talentudvikling samt i udvikling af et professionelt kunstnerisk miljø i Holbæk gerne med internationalt sigte. Dette realiseres også gennem teatrets engagement i det lokale partnerskab om et scenisk grundkursus (SGK) kaldet Holbæk Drama College (HDC)\*. Således udgør Teatret 2/3 af ledelsen i HDC samt administrer og understøtter den løbende drift af HDC gennem tilrettelæggelse af undervisning, mentorordning, teaterundervisning samt stille teaterfaciliteter til rådighed.
- Som led i Teatrets engagement i HDC indgår Teatret aktivt i Talent Holbæk (Holbæk Kommunes særlige indsats som udpeget talentkommune af Kulturministeriet)
- Teatret medvirker til at udvikle en samlet strategi for udvikling af scenekunstmiljøet i Holbæk Kommune og deltager aktivt i udviklingen af det fremtidige scenekunstmiljø i en regional kontekst.
- Teatret samarbejder med det formelle læringsmiljø om at styrke børn og unges æstetiske dannelse og læring. Formålet er at sikre, at alle børn og unge, herunder udsatte børn og unge, oplever en større grad af sammenhæng mellem skoleverdenen og "verden udenfor" og derigennem styrkes trivsel og personlig udvikling.
- Teatret skal fortsat bidrage med scenekunsthøjskoleindsatser som led i den årlige SKVULP-begivenhed i Holbæk Kommune. 100.000 kr. af Holbæk Kommunes tilskud er øremærket hertil.
- Teatret arbejder aktivt for at kunne realisere en ny teaterfacilitet i Holbæk by.

*\*HDC er ikke en selvstændig juridisk enhed, men et partnerskab mellem Teatret og gymnasiet Stenhus.*

### **Konkret aftalte delmål for Teatrets aktiviteter i Slagelse Kommune:**

- Minimum én årlig professionel forestilling af egen produktionerne skal vises på Slagelse Teater. Forestillingen skal være en familieforestilling (fra 6 år og op) som også henvender sig til indskoling. Hvert andet år skal denne egenproduktion have premiere i Slagelse.
- Teatret skal med sit virke søge samarbejder med andre kulturelle foreninger og institutioner i kommunen, herunder Vestsjællands Teaterkreds og de lokale amatørteatermiljøer.
- Teatret skal præsentere og introducere børn og unge for det professionelle kunstneriske arbejde, særligt med fokus på det scenekunstneriske og andre live events og via samarbejde med den kommunale musikskole.
- Teatret udvikler i dialog med øvrige udbydere af stand-up i Slagelse Kommune dette scenekunstneriske tilbud i kommunen, ved at præsentere store stand-up navne på Slagelse Teater.
- Teatret indgår desuden i udviklingen af kultur og fritidsområdet i dialog med offentlige og private aktører, herunder vil Teatret medvirke til at udvikle en samlet strategi for udvikling af scenekunstmiljøet i Slagelse Kommune Teatret vil i aftaleperioden have en medarbejder lokaliseret på Slagelse Teater.
- Teatret deltager aktivt i Slagelse kommunens kulturelle liv, ved at skabe rammer og muligheder for at unge kan være (med)skabere af ungekultur, herunder gennem Slagelse Kommunes Unge-Kultur-Indsats. Særligt med fokus på scenekunst og live events.
- I det omfang det er foreneligt med teatrets primære forestillingsvirksomhed vil teatret medvirke til udvikling af Slagelse Kommune, som en attraktiv og spændende kommune gennem et tæt samarbejde med erhvervslivet, kommunen og dens institutioner.

### **7. Lokaler og husleje**

Teatret har lokaler på følgende adresser

- Vimmelskaftet 27, 4300 Holbæk
- Borchsvej 3, 4300 Holbæk
- Herrestræde 9, 400 Slagelse

Teatrene omfatter lokaler til *administration, prøvesal, værksteder, depoter, foyer, teatersal mv.* For den samlede lokalemasse svarer teatret en årlig leje på (356.425 kr. niveau 2019)

- **Borchsvej:** 272.566 kr. i niveau 2019 (netto-husleje i regnskabet 2018/2019).
- **Vimmelskafte:** 83.859 kr. i niveau 2019 (da teatret ejer bygningen, opgøres huslejeligende udgifter som renter af gæld i bygningen samt ejendomsskat.)
- **Herredstræde:** Slagelse kommune stiller service- og administrationslokaler, der har tilknytning til teaterdriften til rådighed for Teatret.

I forbindelse med regnskabs gennemgang skal revisor tilse, at huslejen overholder den til enhver tid gældende bekendtgørelse. Der skal i regnskabet redegøres for, hvordan huslejen finansieres, hvis den overstiger de nuværende 15 % af det samlede offentlige tilskud.

## 8. Økonomi

Driften finansieres af teatrets egne indtægter, af driftstilskud fra kommunerne og statstilskud i form af det tidligere amtslige tilskud uden for lov\*.

Eventuelle kommunale tilskud ud over det aftalte tilskud kan ikke udløse statsrefusion.

De kommunale tilskud udbetales halvårligt forud ved overførsel til den nemkonto, som er tilknyttet Teatret CVR-nr.

Teatrets kommunale driftstilskud til hvert af tilskudsårene udgør i årets tal følgende beløb:

	2021	2022	2023	2024
Holbæk Kommune	8.648 t.kr.	8.735 t.kr.	8.822 t.kr.	8.910 t.kr.
Slagelse Kommune	1.250 t.kr.	1.250 t.kr.	1.250 t.kr.	1.250 t.kr.

Det er aftalt mellem Holbæk Kommune og teatret, at teatret i aftaleperioden prioriterer en del af Holbæk Kommunes tilskud til udgifter forbundet med teatrets engagement i Holbæk Drama College. Således prioriterer teatret i 2021 kr. 650.377. Det prioriterede beløb indekseres med 1% årligt, svarende til den forholdsmæssige stigning i det samlede kommunale tilskud.

*\*Sjællands Teater er et resultat af sammenlægningen af Holbæk Teater og Teatret Fair Play. Sidstnævnte modtog frem til sammenlægningen et særligt statsligt tilskud fra Slots- og Kulturstyrelsen. Dette særlige*

*statslige tilskud videreføres til Sjællands Teater jf. brev fra Slots og Kulturstyrelsen af 1. september 2020. Slots- og Kulturstyrelsens beregning af det årlige særlige statslige tilskud til Teater Sjælland tager udgangspunkt i amtsbevillingen fra 2006. Amtets bevilling til Teatret Fair Play udgjorde i 2006 2.438.973 kr. Dette tilskud er øremærket børne- og ungdomsteater.*

## **9. Vedtægter**

Teatret er organiseret som en selvejende institution i henhold til vedtægterne. Vedtægterne skal godkendes af teatrets bestyrelse og af kommunerne.

## **10. Ledelse og organisation**

Teatrets bestyrelse ansætter og afskediger teaterledelsen. Ledelsen er sammensat som beskrevet i teatrets vedtægter.

Holbæk Kommunes kontakt til teatret er Kultur og Fritidssekretariatet: [kulturogfritid@holb.dk](mailto:kulturogfritid@holb.dk)

Slagelse Kommunes kontakt til teatret er Center for Kultur, Fritid og Borgerservice: [kultur@slagelse.dk](mailto:kultur@slagelse.dk)

Der må ikke uden Kulturministerens godkendelse gøres indskrænkninger i teaterledelsens ret til frit og uafhængigt at træffe bestemmelser om repertoire, engagement og øvrige kunstneriske spørgsmål, jf. § 31, stk. 2 i lov om scenekunst.

## **11. Budget, aktivitetsplan, årsregnskab, årsberetning og tilsyn**

Teatrets budget- og regnskabsår går fra 01.07 – 30.06.

Teatret udarbejder årligt et budget og en aktivitetsplan.

Budget og aktivitetsplan skal tjene som informationsmateriale og styringsgrundlag såvel internt som i forhold til kommunerne samt andre tilskudsgivere og samarbejdspartnere.

Budget og aktivitetsplan for den kommende teatersæson fremsendes hvert år til orientering til kommunerne efter godkendelse i bestyrelsen senest den (indsæt 31.05.).

Budgettet skal på en overskuelig måde redegøre for forventede indtægter og udgifter, antal forestillinger, publikumsforventninger, ansættelser mv.

Aktivitetsplanen skal understøtte teatrets formål og udmønte teatrets virksomhed i operationelle, kvalitative og kvantitative mål, herunder med beskrivelse af aktuelle aktiviteter, planer, perspektiver og visioner.

Revideret regnskab, revisionsprotokollat og ledelsesberetning for det afsluttede regnskabsår fremsendes senest den 30.09 til godkendelse i kommunerne efter godkendelse i bestyrelsen. Den hovedtilskudsydende kommune indsender det af kommunerne skriftligt godkendte regnskab til Slots- og Kulturstyrelsen senest fem måneder efter regnskabsårets afslutning.

Årsregnskabet skal:

- følge den til enhver tid gældende kommunale regnskabsinstruks, som fremgår af administrationsgrundlaget for kultur og fritidsområdet i Holbæk Kommune,
- revideres af en registreret eller statsautoriseret revisor,
- på en overskuelig og retvisende måde belyse teatrets drift og status,
- udarbejdes i overensstemmelse med god offentlig revisionskik, og
- opstilles således, at der er direkte sammenlignelighed mellem budget og regnskab,

I forbindelse med revisionen af årsregnskabet skal revisor påse, at teatrets udgifter til husleje overholder bestemmelserne i den til enhver tid gældende egnsteaterbekendtgørelse – samt indhente en redegørelse fra teatret om hvordan huslejen er finansieret, hvis den overstiger 15 % af det samlede offentlige tilskud.

Ledelsesberetningen skal indeholde en beskrivelse af årets aktiviteter med udgangspunkt i aktivitetsplanen for samme periode. Det skal af beretningen fremgå, på hvilken måde og i hvilket omfang de opstillede mål er opfyldt. Beretningen skal tillige indeholde økonomiske nøgletal samt opgørelse over antal forestillinger, arrangementer, besøgende mv. Opstillingen skal følge skabelon udarbejdet af Slots- og Kulturstyrelsen.

Teatret er underlagt tilsyn af staten. Statens tilsyn varetages af Slots- og Kulturstyrelsen, men kan efter aftale mellem Slots- og Kulturstyrelsen og de tilskudsydende kommuner varetages af en kommune.

## **12. Åbenhed og gennemsigtighed**

Teatret kommunikerer åbent om sin virksomhed som egnsteater. Det sker blandt andet ved at egnsteateraftale, vedtægter, årsrapporter,

aktivitetsplan, oplysninger om bestyrelse og daglig ledelse, evt. evaluering m.v. er tilgængeligt på teatrets hjemmeside.

Teatret skal formidle aktiviteter og arrangementer i Holbæk Kommune via den kommunale kalender "Oplev Holbæk". I Slagelse Kommune skal aktiviteter formidle gennem Kulturnaut og LocalAlex. Teatret kan også frit vælge at gøre brug af andre informationsmedier.

### **13. Aftaleændring, genforhandling og ophør**

Denne aftale gælder for hele aftaleperioden, dog med forbehold for konkrete forhold, som aftaleparterne ikke har indflydelse på, herunder f.eks. ændringer i lovgivningen eller påbud fra andre offentlige myndigheder.

Egnsteateraftalen udløber den 31.12.2024, hvorefter aftaleparterne er frit stillet. Det er dog aftalt, at der i foråret 2023 optages forhandling mellem parterne om en eventuel forlængelse af aftalen med henblik på, at forhandlingerne herom skal afsluttes senest 15.03.2024. Slots- og Kulturstyrelsen skal have udkast til forlængelse af aftalen i hænde senest den 01.04.2024.

I tilfælde af aftalens ophør skal evt. overskud anvendes i henhold til vedtægterne.

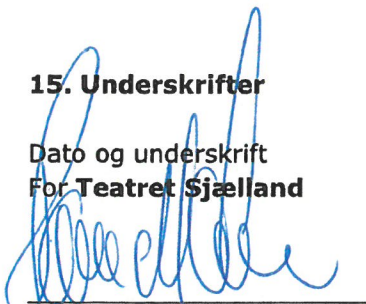
### **14. Evaluering**

I tilfælde af at Statens Kunstfond, jf. § 19 i bekendtgørelse om egnsteatre, beslutter at iværksætte en evaluering af Teatret, skal teatret og kommunen indgå i dialog med den eksterne evaluator udpeget af Statens Kunstfond. Evalueringen finansieres af Statens Kunstfond.



**15. Underskrifter**

Dato og underskrift  
For **Teatret Sjælland**



Hans Michael Larsen  
Bestyrelsesformand



Kristoffer Møller Hansen  
leder

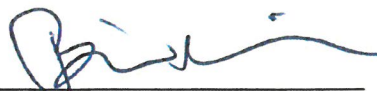


Brian Kristensen  
leder



Robert Parr  
leder

For **Holbæk Kommune**



Brian Worm Ahlquist  
chef for Kultur og Fritid

For **Slagelse Kommune**



Vini Lindhardt  
direktør for børn og unge