

## **Beretning vedr. projektet "På tværs af historien", sagsnr. HOD.2016-004**

### **På tværs af historien**

"På tværs af historien" er et undervisningsforløb og formidlingsprojekt, der blev udviklet i 2016 og 2017 i et samarbejde mellem Middelfart Gymnasium og Middelfart Museum med dokumentarist Michael Madsen som konsulent. Projektet indgår som en del af "Historier om Danmark", støttet af Slots- og Kulturstyrelsen og Nordea-fonden.

### **Grundidé**

Den overordnede grundide med projektet har været at udvikle unges historiske interesse ved at bruge deres egen nysgerrighed og "livsspørgsmål" som udgangspunkt for undersøgelse af temaer på tværs af historien. Med dette som udgangspunkt vil projektet udvikle undervisningen i og formidlingen om lokalhistorien, ved at bruge elevernes egne erfaringer som en indgang til at udforske et historisk tema og producere en fortælling i film og lyd, der kan uploades på en digital platform som f.eks. YouTube. Udvalgte dele af det producerede indhold kan derefter kunne indgå som en del af i formidlingen i museets udstillinger, hjemmesider m.m.

### **Opnåede mål**

Projektet målsætning har været at igangsætte et tværfagligt samarbejde mellem Middelfart Gymnasium og Middelfart Museum vedr. brugen af film og lyd som pædagogisk værktøj til at skabe interesse og ny formidling om lokalhistorien. I projektet medvirkede dokumentarist Michael Madsen som konsulent for at udvikle og kvalificere de elevernes samproduktion af film og lyd. I forskellige workshops blev dokumentarisme brugt som metodisk indgang til at kvalificere fortælle greb og teknik i optagelser med smartphones film og lyd til historiske fortællinger.

I projektet blev der desuden lavet en workshop for andre museer med introduktion af filmediet og dokumentarisme som arbejds metode til at udvikle museerne formidling. Endelig er der i projektet blevet udviklet en manual, der har en eksemplarisk værdi i forhold til hvordan andre museer og undervisningsinstitutioner kan anvende dokumentariske metoder til at fokusere og professionalisere brugen af film- og lydmediets muligheder i museernes indsamling og formidling af den immaterielle Danmarkshistorie.

## Projektets forløb

I projektet blev der nedsat en projektgruppe, der stod for planlægning og evaluering af hele forløbet. Projektgruppen omfattede årgangene 1. Y og 2. A, faglærer fra fagene historie, dansk og mediefag samt konsulent Michael Madsen og museumsleder Maiken Nørup.

Et overordnet fortællegreb i projektet blev at bruge elevernes egne spørgsmål som udgangspunkt for en undersøgelse på tværs af "levet liv" i form af interview og optagelser med middelfartborgere på over 75 år. Emnet "Psykiatri og historie" var valgt som et overordnet tema for projektforsløbet 2017. Eleverne fik bl.a. undervisning i psykiatrihistorie med udgangspunkt i historien om Middelfart Sindssygehospital og fortælle tekniske øvelser, der omhandlede genfortællingen af konkrete patientskæbner fra hospitalet. Emnet viste sig være lidt svært at for eleverne, hvilket måske skyldes en vis blufærdighed i forhold til selve emnet og i forhold til opdelingen i grupper. Her var eleverne blandet fra begge årgange og de fleste kendte ikke hinanden på forhånd. Da nogle elever desuden oplevede det som grænseoverskridende at skulle besøge og interviewe fremmede mennesker valgte Michael Madsen at dreje det historiske tema i en retning, der omhandlede selve overgangen fra barn til voksen med de "livsspørgsmål" der er, og har været, på tærsklen til voksenlivet.

Eleverne blev opdelt i 10 grupper, hvor hver gruppe selv producerede en film på 2-4 minutter. Filmene er baseret på interview med ældre borgere i en interviewramme som eleverne selv har udviklet. Desuden stod eleverne selv for det filmiske indhold i form af optagelse af forskellige scener til illustration af fortællingen, lydside, klipning m.m. Ud af de 10 film er de syv blevet helt færdigredigerede. Disse film blev vist på et offentligt arrangement på Middelfart Gymnasium og indgår i Middelfart Museums sommerudstilling "Historier om Middelfart" og er desuden offentliggjort på You Tube og på hjemmesiden "Historier om Danmark" samt Middelfart Museums hjemmeside under dette link: <http://www.middelfart-museum.dk/filmprojektet-paa-tvaers-af-historien>

En oversigt over projektets forløb med workshops, undervisning, sparring m.m. er indsat som bilag til denne rapport.

## Vidensdeling

I projektforsløbet er der løbende blevet sendt mails om projektforsløb og indhold til Svendborg Museum og til SMK, der har arbejdet med hhv. film og manualer i projekter under "Historier om Danmark".

I projektet afholdtes også workshoppen "Audiovisuel indsamling af den immaterielle menneskelige livsverden", hvor dokumentarist Michael Madsen gav et indblik i det at filme eller lydoptage et menneske. Invitation til workshoppen blev udsendt til alle museer via Slots- og Kulturstyrelsen. Programmet til workshoppen er vedhæftet som bilag til denne rapport.

Endelig resulterede workshoppen i udarbejdelsen af en manual, der samler de forskellige indholdsmæssige og tekniske overvejelser i projektet. Manualen kan downloades på Middelfart Museums hjemmeside på dette link: <http://www.middelfart-museum.dk/f/f1/Paa-TVaeRS-AF-HISTORIEN,-manual.pdf>